



AGRUPAMENTO  
DE ESCOLAS DE SÁTÃO  
COD.161913

GOVERNO DE  
PORTUGAL | MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
E CIÊNCIA

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## DEPARTAMENTO CURRICULAR

### DE



# EXPRESSÕES



ANO LETIVO DE 2015/2016

*CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO*  
ANO LETIVO 2015/2016



## Introdução

A avaliação dos alunos visa certificar os saberes adquiridos, estimular o sucesso educativo e promover a qualidade do sistema educativo. É parte integrante do processo de ensino e aprendizagem e constitui uma fonte de informação fundamental para o professor, o aluno e respetivo encarregado de educação.

A certificação dos conhecimentos e das aprendizagens dos alunos determina o recurso a uma pluralidade de instrumentos de avaliação.

É dever do professor consciencializar o aluno de que a avaliação é um processo contínuo e abrangente, no qual este desempenha o papel principal, sendo a classificação atribuída no final de cada período letivo o resultado desse processo.

Reconhecendo a existência de uma componente subjetiva na avaliação, considera-se necessário uniformizar procedimentos e terminologias. Assim, o conselho pedagógico aprovou os seguintes pesos percentuais:

Peso de cada um dos domínios da avaliação					
Domínios	Conhecimentos e Capacidades/Atitudes e Valores	1º CEB %	2º Ciclo %	3º Ciclo %	SEC./Profissional %
Cognitivo	- Conhecimentos; - Capacidades e Aptidões;	85%	90%	90%	90%
Sócio afetivo	- Atitudes e Valores	15%	10%	10%	10%

*Nota:* Regista-se exceção nas disciplinas de Educação Moral e Religiosa Católica (40%, 60%) e na de Educação Física e Curso Vocacional (70%, 30%).

A distribuição dos pesos percentuais a atribuir a cada domínio foi objeto de análise em reunião de área disciplinar, sendo registadas em grelhas de registo.

No domínio das atitudes e valores são tidos em conta os parâmetros:

Domínio sócio-afetivo	Indicadores	Peso		
		1º CEB	2º, 3º CEB e Sec.	EMRC
Organização	Traz e/ou utiliza o material indispensável à aula	3%	2%	10%
Hábitos de trabalho / Autonomia	Realiza as tarefas de acordo com os objetivos	3%	2%	15%
Interesse e empenho	Realiza os TPC/Atividades propostas	3%	2%	15%
Sociabilidade / Comportamento	Respeita as regras do Regulamento Interno	6%	4%	20%

Comportamentos	Cotação	
	1º CEB	2º, 3º e Sec.
Não trouxe e/ou não utilizou o material 4 ou mais vezes por período	0%	0%
Não trouxe e/ou não utilizou o material de 2 a 3 vezes por período	1%	1%
Não trouxe e/ou não utilizou o material 1 vez por período	2%	1,5%
Trouxe e/ou utilizou sempre o material	3%	2%
Não concluiu os trabalhos propostos 4 ou mais vezes por período	0%	0%
Não concluiu os trabalhos propostos 2 a 3 vezes por período	1%	1%
Não concluiu os trabalhos propostos 1 vez por período	2%	1,5%
Concluiu sempre com qualidade os trabalhos propostos	3%	2%
Não realizou 4 ou mais vezes os TPC/Atividades propostas	0%	0%
Não realizou 2 a 3 vezes os TPC/Atividades propostas	1%	1%
Não realizou 1 vez os TPC/Atividades propostas	2%	1,5%
Realizou sempre os TPC/Atividades propostas	3%	2%
Não cumpriu, por mais de 2 vezes, as regras do Regulamento Interno	0%	0%
Não cumpriu, por 2 vezes, as regras do Regulamento Interno	2%	2%
Não cumpriu, por uma vez, as regras do Regulamento Interno	4%	3%
Cumpriu sempre as regras do Regulamento Interno	6%	4%

As provas formais de avaliação, no 2.º e 3.º ciclo, no secundário, profissional e vocacional são classificadas através de indicação quantitativa, em percentagem, seguida de menção qualitativa, de acordo com as seguintes tabelas:

**2º e 3º CICLOS & VOCACIONAL**

TERMINOLOGIA DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CORRESPONDÊNCIA PERCENTUAL	NÍVEL
Fraco	0%-19%	1
Insuficiente	20% - 49%	2
Suficiente	50% - 69%	3
Bom	70% - 89%	4
Muito Bom	90% - 100%	5

**SECUNDÁRIO & PROFISSIONAL**

TERMINOLOGIA DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CORRESPONDÊNCIA PONTOS
Fraco	0 - 49
Insuficiente	50 - 99
Suficiente	100 - 139
Bom	140 - 169
Muito Bom	170 - 200



*CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO*  
ANO LETIVO 2015/2016

## EDUCAÇÃO VISUAL

2º CICLO

5º e 6º ANO

ATITUDES E VALORES			
DOMINIO SÓCIO-AFETIVO	INDICADORES	PERCENTAGEM	
<b>Organização</b>	Traz e/ou utiliza o material indispensável à aula.	2%	10%
<b>Hábitos de trabalho / Autonomia</b>	Realiza as tarefas de acordo com os objetivos.	2%	
<b>Interesse e empenho</b>	Realiza os TPC/Atividades propostas.	2%	
<b>Sociabilidade / Comportamento</b>	Respeita as regras do Regulamento Interno.	4%	

CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E APTIDÕES			
PARAMETROS DE AVALIAÇÃO	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERCENTAGEM
<b>Técnica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar corretamente as técnicas.</li> <li>- Utilizar expressivamente as técnicas.</li> <li>- Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.</li> <li>- Conhecer os materiais e os instrumentos de trabalho.</li> <li>- Representar os elementos físicos num espaço.</li> <li>- Dominar a representação bidimensional.</li> <li>- Análise de situações, investigação e recolha de informação.</li> <li>- Propostas de solução e ideias para o projeto.</li> <li>- Planificação, execução e avaliação do trabalho realizado.</li> <li>- Desenvolve a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso.</li> </ul>	<b>Participação na aula</b>  <b>Trabalhos Práticos da aula</b> (individuais ou em grupo; de cariz formativo/sumativo) - Domínio e aplicação de conteúdos. - Capacidade de expressão plástica. - Criatividade.	10%
			20%
			55%
<b>Conhecimentos/ Conceitos</b>		<b>Trabalhos Finais</b> (individuais): - Domínio e aplicação dos conteúdos. - Capacidade de expressão plástica. - Criatividade.	90%
<b>Processo</b>		<b>Trabalhos de casa</b>	

Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
0 – 19%	20 – 49%	50 – 69%	70 – 89%	90 – 100%
1	2	3	4	5

**Na avaliação final a ponderação é igual nos três períodos.**

## EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

2º CICLO

5º e 6º ANO

ATITUDES E VALORES			
DOMINIO SÓCIO-AFETIVO	INDICADORES	PERCENTAGEM	
Organização	Traz e/ou utiliza o material indispensável à aula.	2%	10%
Hábitos de trabalho / Autonomia	Realiza as tarefas de acordo com os objetivos.	2%	
Interesse e empenho	Realiza os TPC/Atividades propostas.	2%	
Sociabilidade / Comportamento	Respeita as regras do Regulamento Interno.	4%	

CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E APTIDÕES				
PARAMETROS DE AVALIAÇÃO	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERCENTAGEM	
Técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer o papel da tecnologia.</li> <li>- Conhecer as propriedades dos diferentes materiais.</li> <li>- Aplicar a técnica correta no trabalho com os diferentes materiais.</li> <li>- Conhecer os meios os materiais e os instrumentos de trabalho.</li> <li>- Compreender os processos de transformação.</li> <li>- Dominar a comunicação orientada para a demonstração.</li> <li>- Analisar situações, investigação e recolha de informação.</li> <li>- Apresentar propostas de solução e ideias para um projeto.</li> <li>- Planificação, execução e avaliação do trabalho realizado.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso.</li> </ul>	<b>Participação na aula</b>  <b>Trabalhos Práticos da aula</b> (individuais ou em grupo; de cariz formativo/sumativo) - Domínio e aplicação de conteúdos. - Capacidade de expressão plástica. - Criatividade.	10%	90%
			20%	
			55%	
Conhecimentos/ Conceitos		<b>Trabalhos Finais</b> (individuais): - Domínio e aplicação dos conteúdos. - Capacidade de expressão plástica. - Criatividade.	5%	
Processo		<b>Trabalhos de casa</b>		

Fraco	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
0 – 19%	20 – 49%	50 – 69%	70 – 89%	90 – 100%
1	2	3	4	5

Na avaliação final a ponderação é igual nos três períodos.

# EDUCAÇÃO MUSICAL

**2º CICLO**
**5º e 6º ANO**

CRITÉRIOS	INDICADORES	PERCENTAGENS
-----------	-------------	--------------

### SABER ESTAR/ATITUDES E VALORES

<b>Organização</b>	Traz e/ou utiliza o material indispensável às aulas.	2%	10%
<b>Hábitos de Trabalho/Autonomia</b>	Realiza as tarefas de acordo com os objetivos.	2%	
<b>Interesse / Empenho</b>	Realiza os TPC / atividades propostas.	2%	
<b>Sociabilidade / Comportamento</b>	Respeita as regras do Regulamento Interno.	4%	

### SABER /CONHECIMENTOS

<b>Propostas de trabalho</b>	Realiza projetos individuais e/ou em grupo	15%	45%
<b>Conhecimentos adquiridos</b>	Aplica e identifica corretamente os conceitos explorados. Relaciona os conhecimentos adquiridos. Identifica e compreende auditivamente os conteúdos explorados.	30%	

### SABER FAZER/CAPACIDADES

<b>Composição</b>	Utiliza, de forma criativa, fontes sonoras convencionais e/ou não convencionais, para criar ambientes sonoros.	10%	45%
<b>Interpretação</b>	Interpreta vocalmente canções, em grupo ou individualmente, respeitando Altura, Ritmo, Forma e Dinâmica. Executa com rigor peças musicais em flauta de bisel e instrumentos Orff e/ou outros.	25%	
<b>Improvisação</b>	Improvisa, recorrendo as diferentes técnicas e aprendizagens efectuadas, frases rítmicas/ melódicas.	10%	

NOTA: A nota final do aluno é calculada com base na média de todos os registos tendo em conta as percentagens dos parâmetros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
ANO LETIVO 2015/2016

# EDUCAÇÃO FÍSICA

2º CICLO

5º e 6º ANO

CRITÉRIOS	INDICADORES	%
-----------	-------------	---

## NO DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES

Hábitos de trabalho e Organização	É organizado e cuidadoso com os materiais, equipamentos e espaços desportivos.	5%
Socialização e Comportamento	Presta ajuda aos colegas e respeita as regras e normas instituídas pelo Agrupamento e pela disciplina.	10%
Participação, Cooperação e Iniciativa	Colabora com os outros nas tarefas e revela iniciativa e espírito crítico. Revela capacidade de se autoavaliar e de avaliar os outros.	10%
Autonomia	Realiza as tarefas sem o apoio contínuo do professor ou colegas e tenta superar as dificuldades.	5%
<b>TOTAL</b>		<b>30%</b>

## NO DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Conhecimento teórico das várias modalidades revelado nos testes.	1 - Revela desconhecimento ao nível das regras e na aplicação técnico/tática da maioria das modalidades abordadas. 2 - Revela um conhecimento Insuficiente ao nível das regras e na aplicação técnico/tática da maioria das modalidades abordadas.	5%
Conhecimento teórico das várias modalidades revelado nos trabalhos.	3 - Adquiriu conhecimentos Suficientes ao nível das regras e na aplicação técnico/tática da maioria das modalidades abordadas. 4 - Adquiriu Bons conhecimentos ao nível das regras e na aplicação técnico/tática da maioria das modalidades abordadas. 5 - Domina os conhecimentos técnicos/táticos e as regras das atividades abordadas.	5%
<b>TOTAL</b>		<b>10%</b>

## NO DOMÍNIO DAS CAPACIDADES E APTIDÕES

Desempenho Físico e Técnico em situações analíticas.	1 - Executa as tarefas motoras propostas, com um Fraco desempenho em relação às exigências técnico-táticas das modalidades. 2 - Executa as tarefas motoras propostas, com um desempenho Insuficiente em relação às exigências técnico-táticas das modalidades.	10%
Desempenho Físico, Técnico e Tático em situações de jogo.	3 - Executa as tarefas motoras propostas, com um desempenho Suficiente em relação às exigências técnico-táticas das modalidades. 4 - Executa as tarefas motoras propostas, com um Bom desempenho em relação às exigências técnico-táticas das modalidades. 5 - Executa grande parte das tarefas motoras propostas, com um Muito Bom desempenho em relação às exigências técnico-táticas das modalidades.	30%
Aptidão Física	1 - Executa os testes de ApF, com um Fraco desempenho em relação aos níveis definidos para a Escola. 2 - Executa os testes de ApF, com um desempenho Insuficiente em relação aos níveis definidos para a Escola. 3 - Executa os testes de ApF, com um desempenho Suficiente em relação aos níveis definidos para a Escola. 4 - Executa os testes de ApF, com um Bom desempenho em relação aos níveis definidos para a Escola. 5 - Executa os testes de ApF, com um Muito Bom desempenho em relação aos níveis definidos para a Escola.	20%
<b>TOTAL</b>		<b>60%</b>
<b>TOTAL GLOBAL</b>		<b>100%</b>

FRACO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
O aluno desenvolve 0 - 19% das competências previstas.	O aluno desenvolve 20 - 49% das competências previstas.	O aluno desenvolve 50 - 69% das competências previstas.	O aluno desenvolve 70 - 89% das competências previstas.	O aluno desenvolve 90 - 100% das competências previstas.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>



## EDUCAÇÃO VISUAL

### **60% - CAPACIDADES E APTIDÕES /Expressão Plástica (domínio artístico)**

- Apresentação final da obra artística:
  - Entender a criatividade como forma de diversificação de ideias alternativas 20%
  - Desenvolver o sentido de apreciação estética do mundo (inclui o rigor do traçado) 20%
  - Domínio de diferentes técnicas expressivas (aplicação da informação) 20%

### **30% - CONHECIMENTOS**

- Conhecer conceitos e terminologias das artes visuais: 20%
  - Testes sumativos e/ou formativos
  - Trabalhos Artísticos
- Interpretar e compreender mensagens visuais expressas em diversos códigos 5%
  - Aptidão para usar a linguagem visual
  - Aptidão para interpretar e inventar
- Capacidade para produzir e reelaborar mensagens visuais 5%
  - Valorizar a importância das artes visuais e dos patrimónios cultural e natural
  - Analisar os valores de consumo nas mensagens visuais

### **10% - ATITUDES E VALORES**

- Organização (Traz e/ou utiliza o material indispensável à aula) 2%
- Hábitos de trabalho / Autonomia (Realiza as tarefas de acordo com os objetivos) 2%
- Interesse e empenho (Realiza os TPC/Atividades propostas) 2%
- Sociabilidade / Comportamento (Respeita as regras do Regulamento Interno) 4%

**PONDERAÇÕES/PESOS** (no **final de ano**, o nível atribuído terá em conta os seguintes pesos percentuais): O 1º período terá um valor percentual de trinta por cento (30%), o 2º período, trinta e cinco (35%) e o terceiro período trinta e cinco por cento (35%).

## EDUCAÇÃO MUSICAL

3º CICLO

7º, 8º e 9º ANO

CRITÉRIOS	INDICADORES	PERCENTAGENS
-----------	-------------	--------------

### SABER ESTAR/ATITUDES E VALORES

Organização	Traz e/ou utiliza o material indispensável às aulas.	2%	10%
Hábitos de Trabalho/Autonomia	Realiza as tarefas de acordo com os objetivos.	2%	
Interesse / Empenho	Realiza os TPC / atividades propostas.	2%	
Sociabilidade / Comportamento	Respeita as regras do Regulamento Interno.	4%	

### SABER /CONHECIMENTOS

Propostas de trabalho	Realiza projetos individuais e/ou em grupo	15%	30%
Conhecimentos adquiridos	Aplica e identifica corretamente os conceitos explorados. Relaciona os conhecimentos adquiridos. Identifica e compreende auditivamente os conteúdos explorados.	15%	

### SABER FAZER/CAPACIDADES

Composição	Utiliza, de forma criativa, fontes sonoras convencionais e/ou não convencionais, para criar ambiente sonoros.	10%	60%
Interpretação	Interpreta vocalmente canções, em grupo ou individualmente, respeitando Altura, Ritmo, Forma e Dinâmica. Executa com rigor peças musicais em flauta de bisel e instrumentos Orff e/ou outros.	30%	
Improvisação	Improvisa, recorrendo as diferentes técnicas e aprendizagens efetuadas, frases rítmicas/ melódicas.	20%	

NOTA: A nota final do aluno é calculada com base na média de todos os registos tendo em conta as percentagens dos parâmetros.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

3º CICLO & SECUNDÁRIO

7º,8º,9º,10º, 11º e 12º ANO

### I – Domínio das Atitudes e Valores: 30%

- 1 – Organização – 6%
- 2 – Hábitos de trabalho/Autonomia – 6%
- 3 – Interesse e empenho – 6%
- 4 – Sociabilidade/Comportamento – 12%

### II – Domínio dos Conhecimentos, Capacidades e Aptidões: 70%

#### A - Subdomínio das Competências de Ação: 50%

- 1 - O aluno, em situação de jogo reduzido e/ou exercício critério, demonstra as Competências de Ação definidas para o ano letivo nas matérias nucleares e alternativas em causa, e que constam (salvaguardando as devidas adaptações) do Programa Nacional de Educação Física e do Projeto de Educação Física – 45%
- 2 - O aluno coopera com os colegas, aceita as decisões da arbitragem e as indicações dadas pelo professor - 5 %

#### B – Subdomínio da Aptidão Física: 10%

De acordo com a Bateria de Testes Fitnessgram proposta no Programa Nacional para a disciplina e que tem definidos os seus *exercícios critério* e os respetivos valores de referência, o aluno realizará seis deles sendo excluído aquele em que obteve pior resultado, cabendo a cada um dos restantes cinco a ponderação seguinte:

- 1 - Abaixo dos valores de referência considerados como Zona Saudável de Aptidão Física – 0 %
- 2 - Dentro dos valores de referência considerados como Zona Saudável de Aptidão Física – 1,5 %
- 3 - Acima dos valores de referência considerados como Zona Saudável de Aptidão Física – 3 %

#### C – Subdomínio dos Conhecimentos: 10%

- 1 - Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os **conhecimentos** sobre técnica, tática, organização e participação e ética desportiva. - 2%



2 - Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos na esfera da **cultura física**, compreendendo as atividades físicas e as condições da sua prática e aperfeiçoamento como elementos de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral. - 2%

3 - Identificar e interpretar os fenómenos da industrialização, urbanismo e poluição como **fatores limitativos da aptidão física** das populações e das possibilidades de prática das modalidades da cultura física. - 3%

4 - Conhecer e aplicar diversos **processos de elevação e manutenção da condição física** de uma forma autónoma no seu quotidiano. - 2%

5 - Conhecer e interpretar **fatores de saúde e risco** associados à prática das atividades físicas e aplicar regras de higiene e de segurança. - 2%

#### Alunos dispensados da componente prática da disciplina (subdomínios A e B)

Relativamente aos alunos dispensados da componente prática da disciplina de Educação Física, por atestado médico, os 70% da avaliação correspondentes aos Subdomínios das *Competências de Ação* e da *Aptidão Física*, transitarão para o subdomínio dos *Conhecimentos* que passará a ter uma ponderação de 70% da Avaliação Final, distribuída da seguinte forma:

1 - Testes escritos – 35%

2 - Trabalhos de pesquisa – 35%

- Rigor científico - 25%

- Exposição e apresentação - 10%

#### Ponderação de classificação no 2º e 3º períodos

Para a obtenção da nota final do segundo e terceiro períodos aplicar-se-á a fórmula de média aritmética simples.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
ANO LETIVO 2015/2016

## EDUCAÇÃO FÍSICA

## CURSO VOCACIONAL

3º CICLO

### I – Domínio das Atitudes e Valores: 30%

- 1 – Organização – 6%
- 2 – Hábitos de trabalho/Autonomia – 6%
- 3 – Responsabilidade – 6%
- 4 – Sociabilidade/Comportamento – 12%

### II – Domínio dos Conhecimentos, Capacidades e Aptidões: 70%

#### A - Subdomínio das Competências de Ação: 60%

- 1 - O aluno, em situação de jogo reduzido e/ou exercício critério, demonstra as Competências de Ação definidas para o ano letivo nos módulos previstos e que constam (salvaguardando as devidas adaptações) do Programa Nacional de Educação Física e do Projeto de Educação Física – 55%
- 2 - O aluno coopera com os colegas, aceita as decisões da arbitragem e as indicações dadas pelo professor - 5 %

#### B – Subdomínio dos Conhecimentos: 10%

- 1 - Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os **conhecimentos** sobre técnica, tática, organização e participação e ética desportiva. – 10%

### Alunos dispensados da componente prática da disciplina (subdomínio A)

Relativamente aos alunos dispensados da componente prática da disciplina de Educação Física, por atestado médico, os 60% da avaliação correspondentes ao Subdomínio das *Competências de Ação*, transitarão para o subdomínio dos *Conhecimentos* que passará a ter uma ponderação de 70% da Avaliação Final, distribuída da seguinte forma:

- 1 - Testes escritos – 30%
- 2 - Trabalhos de pesquisa – 30%
  - Rigor científico - 20%
  - Exposição e apresentação - 10%



## EDUCAÇÃO FÍSICA

## CURSO PROFISSIONAL

10º, 11º e 12º ANO

### I – Domínio das Atitudes e Valores: 30%

- 1 – Organização – 6%
- 2 – Hábitos de trabalho/Autonomia – 6%
- 3 – Responsabilidade – 6%
- 4 – Sociabilidade/Comportamento – 12%

### II – Domínio dos Conhecimentos, Capacidades e Aptidões: 70%

#### A - Subdomínio das Competências de Ação: 60%

- 1 - O aluno, em situação de jogo reduzido e/ou exercício critério, demonstra as Competências de Ação definidas para o ano letivo nos módulos previstos e que constam (salvaguardando as devidas adaptações) do Programa Nacional de Educação Física e do Projeto de Educação Física – 55%
- 2 - O aluno coopera com os colegas, aceita as decisões da arbitragem e as indicações dadas pelo professor - 5%

#### B – Subdomínio dos Conhecimentos: 10%

- 1 - Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os **conhecimentos** sobre técnica, tática, organização e participação e ética desportiva. – 10%

### Alunos dispensados da componente prática da disciplina (subdomínio A)

Relativamente aos alunos dispensados da componente prática da disciplina de Educação Física, por atestado médico, os 70% da avaliação correspondentes aos Subdomínios das *Competências de Ação* e da *Aptidão Física*, transitarão para o subdomínio dos *Conhecimentos* que passará a ter uma ponderação de 90% da Avaliação Final, distribuída da seguinte forma:

- 1 - Testes escritos – 35%
- 2 - Trabalhos de pesquisa – 35%
  - Rigor científico - 25%
  - Exposição e apresentação - 10%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  
ANO LETIVO 2015/2016

## DESIGN DE COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAIS

### CURSO PROFISSIONAL

10º, 11º e 12º ANO

### TÉCNICO DE MULTIMÉDIA

Critérios de avaliação	
Domínio Cognitivo 90%	Domínio Sócio- Afetivo 10%
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aquisição de conhecimentos.</li> <li>- Compreensão das matérias lecionadas.</li> <li>- Aplicação de conhecimentos adquiridos a novas situações.</li> <li>- Elaboração de trabalhos propostos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta interesse pelas atividades.</li> <li>- É pontual e assíduo.</li> <li>- Respeito pelos outros e atitudes.</li> <li>- Participa oralmente com qualidade.</li> </ul>
Instrumentos de avaliação	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de avaliação (50%)</li> <li>- Execução e aplicação nos trabalhos práticos <sup>1</sup> (35%)</li> <li>- Interação verbal na sala de aula (5%) (domínios de ouvir, falar e ler)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta</li> <li>Organização (2%);</li> <li>Hábitos de trabalho/Autonomia (2%);</li> <li>Responsabilidade (2%);</li> <li>Interesse e empenho (2%);</li> <li>Sociabilidade/comportamento/atitudes (2%)</li> </ul>

Entende-se por trabalhos em contexto de sala de aula, todo o trabalho que pressuponha o envolvimento do aluno, na sua aprendizagem desde que **realizado/apresentado na sala de aula**: Por exemplo: atividades de pesquisa, trabalho laboratorial, relatório, etc.



# TÉCNICO DE ENERGIAS RENOVÁVEIS

## CURSO PROFISSIONAL

10º, 11º e 12º ANO

### DESENHO TÉCNICO

Critérios de avaliação	
Domínio Cognitivo 90%	Domínio Sócio- Afetivo 10%
<ul style="list-style-type: none"><li>- Aquisição de conhecimentos.</li><li>- Compreensão das matérias lecionadas.</li><li>- Aplicação de conhecimentos adquiridos a novas situações.</li><li>- Elaboração de trabalhos propostos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manifesta interesse pelas atividades.</li><li>- É pontual e assíduo.</li><li>- Respeito pelos outros e atitudes.</li><li>- Participa oralmente com qualidade.</li></ul>
Instrumentos de avaliação	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Testes de avaliação (50%)</li><li>- Execução e aplicação nos trabalhos práticos<sup>1</sup> (35%)</li><li>- Interação verbal na sala de aula (5%) (domínios de ouvir, falar e ler)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Observação direta</li><li>Organização (2%);</li><li>Hábitos de trabalho/Autonomia (2%);</li><li>Interesse e empenho (2%);</li><li>Sociabilidade/comportamento/atitudes (4%)</li></ul>

Entende-se por trabalhos em contexto de sala de aula, todo o trabalho que pressuponha o envolvimento do aluno, na sua aprendizagem desde que **realizado/apresentado na sala de aula**: Por exemplo: atividades de pesquisa, trabalho laboratorial, relatório, etc.